電聲日報

RADIO MOVIE DAILY NEWS VOL I NO. 206

二〇六號 每份四分 民國二十一年十一月二十三日

電影與無綫電

二〇六號

評「海上風光」"Splinters In the Navy" (D等片)

(洞然)

男扮女裝并不滑稽 鬥拳一幕較有精彩 仍以宣示帝國主義爲收場

以滑稽片爲號召、結果仍是露出官耀不列顛軍艦和海軍旗的本來面目的『海上風光』一片、正如藉公開學術演講爲標題而叫人進教的另一宗教宣傳員一樣的卑鄙低劣、電影、一方面是人類娛樂和商業的對照、另一方面是使觀衆得一點常識或教益、前者不必多說、關于後者就全地球的影界也應該共肩此任、一部影片運到外國去開映、至少要有一種公正的存心、不能作爲某種宣傳的工具、否則在外影片本身上失却固有的價值、而在他國人士也起了鄙示的印象、

『海上風光』就是這一類宣揚的工具、開始時是內景、沒有所謂大戰艦的外形、立論似乎是正大光明、觀衆也以爲只不過是一種、滑稽笑片吧了、可是一收場時、竟無端的把一隻乒艦全形用遠攝法映出來、主演本片的雪泥霍華德也無端的把不列顛(俗稱英國)海軍旗升到該艦的旗竿頂去、眞是(風馬牛)的事了、這種誇耀軍威而和該片不關痛癢的結束、非但我們不要看也不必看、就是美、德、法等國人士也不去領教的影片之放映竟有這種立場、稍具眼光的觀衆當然會看得很清楚了、

現在就從該片的內容來說、全片可以分做兩段、一段是主演本片的雪泥霍華德在艦上和陸上的表演、另一段是男扮女裝的歌舞會包括鬥拳在內、關于雪泥霍華德的個人表演、有的很能令人發笑、有的就平淡無味、對白也是這樣、至於男扮女裝在歐美人士看起來是含一種諷笑的氣味、也許帶點幽默的感覺、不過在我中華民國的社會裏、這種戀態的表演、還是辭行的時候、就照舊是『平淡無味』了、闘拳一幕雖則(城市之光)中有這麼一套、但是笑料很能令人發噱的、這一點點算是該片的碩果、與其說是滑稽笑片、反不若稱爲戀態的歌舞片爲佳、抱着麻醉人心的背景而攝製任何公映影片的、是影界的敗類、是人間的蟊賊!(完)

芭蕉葉上詩到外埠去

加上字幕……改頭換面

(經八)

『芭蕉葉上詩』是一個使天一公司人員聽見頭痛的名字、自從牠拍好至今已經有幾個月工夫了、但是總不見公映的消息、這原因據說是因爲內容太惡劣、收音已經不好、情節簡直不知所云、第一次公映時、邵老板看了也搖頭不懂、後來一度修改後、又祕密試映一次、結果依然不滿意、此後有人想出一個變通辦法、便是請明月歌舞團全體人員補拍幾幕、免致拿這樣糟糕的片子去映給人看、這一件接洽的任務、黎錦暉是擔任了、但是結果明月人員不肯答應、所以一點眉目却沒有、邵醉翁眼見「芭蕉葉上詩」不能開映、犧牲未免太大、所以現在又想出一個新法子、便是加上一點字幕來幫助說明、將來預備不在上海開映、專拿到外埠去、因爲內地人的觀影程度較上海人較底、或者可以給他們混過了、賺回點本錢呢、

白金髮女郎

瓊哈羅的大事記

一九二七——一九三二

瓊哈羅現在雖然只有二十一歲、但是她以前的經歷、眞可說『甜酸苦辣』都嘗過了、讀了下面的記載、你們也許會驚奇一位年纔廿一的少女、便有這許多歷史、

一九二七年九月廿七日——根薩斯城的少女哈倫卡本特從依連內的佛理堂學校逃走到華克根、跟支加哥藥品大王的兒子却爾斯麥克劉結婚、新娘只有十六歲、

一九二八年八月——哈倫卡本特卽現在之瓊哈羅、與哈爾勞許訂合同拍滑稽片、薪水每日十二塊錢、

一九二八年八月——瓊哈羅的祖父、根薩斯的地產商、對他的孫女加入電影界大加反對、聲言要不許她承繼、

一九二九年六月十一日——哈倫卡本特(瓊哈羅)跟她的丈夫却爾斯麥克劉正式離婚、

一九二九年八月一日——這位金髮的支加哥交際花跟克萊拉寶合演『星期六夜的孩子』一片的消息登出、

(未完)

電影選舉簡則請參閱

昨日本報 詳細章程見一八四至一八七期、本年開映之A等片及B上片詳列本報一九一期、選舉第一週結果見一九四期、第二週結果見二〇一期、請讀者參閱、

編輯者言

◎今天我們的畫頁第二期出版了、因爲籌備的匆促、我們自問成績還沒有達到最好的地步、不過這是我們努力的成績、讀者想覺得到吧、

◎電聲是一個態度光明的刊物、不爲利誘、不爲威脅、我們是不願替別人做廣告宣傳員、拿影片公司老板的津貼、

銅圖精美的電聲畫頁 請閱「一九五二年亞林匹克」裏幅

電訊

本欄專載電影界之短消息歡迎讀者電話報告或投稿

阮玲玉扶病從公

前天晚上阮玲玉和金燄、黎鏗王桂林等拍(城市之夜)裏的勞工的家庭一幕、工作至晚上十一時許、阮之老毛病(胃氣病)猝發、致不能繼續下去、昨天又要拍(摩登三女子)的後方病院一幕、阮本不能登場、只因佈景早已搭好、並此場鏡頭不多、故扶病表演、(文)

李麗蓮滬江留影

昨日下午四五時左右李麗蓮特至滬江攝影室拍小照多幀、至五時許始拍完、(聞)

天眞姑娘不易得

顏鶴鳴的(春潮)一片有兩個女角、一個是浪漫女子、已由李麗担任、其一爲天眞姑娘、初本擬請黎莉莉、但黎以事忙推辭、故該角久久猶未覓得、日前又擬請王人美、故特派人到蘇州去跟王商量、已得王之允許、惟須待明月在蘇表演完畢後始能回來就職、(惟)

本報特價 定閱五月只需大洋二元 零售銅元六枚

中華郵政特准掛號認爲新聞紙類

今日開映影片比較表

批評揭曉

初次開映者

戲院	片名	等級
新光	地獄大本營 (詳評見前日本報)	(D)
卡爾登	海上風光 (詳評見今日本報)	(D)
南京	雨打梨花 (詳評見前日本報)	(B下)
國泰	商場黑幕 (詳評見明日本報)	(?)
中央	雞鳴夫妻	(?)
光陸	總統夢 (評詳見二〇二期本報)	(C)
蘭心	總統夢 (詳評見二〇二期本報)	(C)
巴黎	白魔 詳評見明日本報	(?)

二次以上開演者

戲院	片名	等級
上海	歌女懷春	(B下)
融光	人猿泰山	(B)
北京	科學怪人	(C上)
新中央	故宮新怨	(丙下)
明星	四集啼笑因緣	(丙上)
山西	拯女記	(B上)
光華	火山情血	(?)
九星	征空史	(B下)
百老滙	鋤强扶弱	(C上)
東海	頭集啼笑因緣	(乙上)
浙江	人道	(甲)
夏令配克	寶石緣	(C)
威利	大主豔史	(B上)
黃金	彩鳳隨鴉	(B下)
東南	人道	(甲)
廣東	游藝大會	(丙
虹口	情種	(B)
奧飛姆	粉紅色的夢	(丙下)
福安	上海之戰	(丙下)
萬國	情天奇俠	(C)
共和	恆娘	(丁上)
天堂	草莽英雄	(C)
西海	頭集啼笑因緣	(乙下)
閘北	後集上海抗日血戰	(丙)
光明	(暫停)	
卡德	二集啼笑因緣	(丁上)
恩派亞	二集啼笑因緣	(丁上)
中國	飯桶偵探	(B)
	從軍記	(下)

美國名廠 TRANSFORMER CORPORATION OF AMERICA 製造

開朗 CLARION 最新式

無線電收音機

六燈檯式 每具一百九十五元

十燈落地式雙喇叭 每具三百二十五元

十二燈落地式雙喇叭 每具四百五十五元

十四燈落地式雙喇叭 每具七百九十五元

現陳列在上海靜安寺路三九五號

利達公司

上海南京路浙江路東

大中華電器公司

RADIO NEWS 電聲日報

第二〇六號

簡明學理 實用常識 各路線圖 電台消息 自然科學 評述新機 介紹發明

飛機上的天地線

影

無線電之與航空、本欄科學新聞內、時有記載、惟飛機上如何裝置天線、尚未述及、今略誌如下、

飛機上的地線、因機身飛於空際、未着地面、故地線卽以機之全身、金屬部份、完全用線連接、作爲地網、以作地綫、天線則方法甚多、其效力最佳之天線則約用二百至四百呎導線一根、末端繫重量物體、機飛行時、垂於機外、此項天綫、效力甚大、收報或發報、成績亦佳、機飛行時、隨飛隨收、非常便利、惟在降機時或在空際盤旋時、非將天線收起不可、否則危險殊甚、或用線圈天線、置在機之二翼間、惟是項天線、僅在定向或收報、稱爲便利、若在發報、則發射性不及垂於空際之天線、

又有天線裝在機身之翼頂、一如吾人所用之收音機、機座裝在屋內、天綫裝在屋頂、惟效力亦總不及垂於機外之天線、以故有時除裝有機頂天線外、再裝垂於機外天線、以增其效能、航空發報、雖與陸地無異、惟機身地位有限、發報時、除有馬達聲音騷擾外、若各路接綫不佳、發生火花、引起火災、傷及機身全座、則危險更鉅、是亦航空發報之一大阻礙也、

大中華新電台

收聽成績

(元)

大中華XGNE電台之五百瓦特新播音機、日昨(廿一日半夜至廿二日天亮晨間)復經承造人陳志賢君校驗、成績較前大有進步、時適亞聲研究社主任黃菊隱君在川沙『六也』電台改造機件、接得『大中華』新電台之音波、當有黃君在『六也』電台回發報告、據謂、成績殊佳、隨卽又有樹德堂私人電台李瑞九君、及安定別墅電台陳君等相繼報告、一時空氣中異常熱鬧、是時記者亦在收聽、大中華新電台之成績、較前確有進步矣、

請打電話 一九四一九 報告消息

本埠創舉 無線電播送足球消息

日前本報第一八八期、載有美國大學足球賽、藉無線電播送消息、據本埠西聯足球會公佈、本屆滬港足球埠際賽、在本星期六逸園比賽、其進行比賽時、亦由西聯裁判委員將比賽情形及結果勝負、借其美(RUOK)西人電臺、公播大衆、並聞該臺電浪、在滬方收音、甚爲清晰、如是則本外埠球迷、無暇臨場目睹者、均可藉無線電話、靜聽好消息也、

無線電之在澳洲

澳洲爲白種人之殖民地、又爲侵略亞東之大本營、故近年來當局、對於交通事業、異常注意、無線電其一也、計爲政府所管理者列爲甲等級、大小電臺有十二座、私人臺有四十三座、列爲乙等級、最近又有郵政電報電話各機關呈請政府要求增設電臺多座、列爲丙等級云、

廣告價目

每方寸一元 國貨廣告特別優待

══指定地位加倍══ ══長期訂約面議══

每行十字二角半(起碼四行)

館址 上海南京路五十六號 三和公司總發行 電話一九四一九

各電台今日節目

上午

時間	節目	電台
六時起	唱片	(元昌)
八時至九時	商業常識	(中西)
九時十分至九時四十分	無線電常識	(中央)
十一時半	演講	(洙涇)
十一時至十一時三刻	建設廳報告	(浙江)

下午

時間	節目	電台
二時半至三時半	兒童故事	(國華)
二時半至三時	醫藥常識	(杭州)
二時卅六分至四時四十分	衞生常識	(天津)
四時起	本縣新聞	(洙涇)
四時至五時	無線電雜談	(秋蒓)
四時一刻至三刻	演講	(中央)
四時半至五時半	獨脚戲	(百靈)
五時至五時四十分	教授英文	(中央)
五時半至六時半	法律常識	(中西)
六時半至六時五十五分	無線電問答	(亞美)
六時五十分至七時三刻	大鼓書詞	(中央)
七時至八時	唱片	(蔡氏)
	音樂	(華美)
八時至九時	無線電修理	(建華)
	音樂演講	(路河)
八時半至九時半	杭灘	(杭州)
八時五十分至九時	常識	(北平)
九時至十時	常識文學	(文樂)
九時四十分至十二時	天津名票消息	(天津)

世界短波電台

以基羅週波大小爲次序 本埠時間遲表中七小時

呼號	基羅週波	附註
FLJ	9230	台址法國巴黎、
VK3ME	9510	台址澳洲、播音時間星期(三六)上午十一時至下午十二時半、
OXY	9520	台址丹麥、轉播 Copenhagen 時間在每日下午七時起、
W2XAF	9530	台址紐約轉播WGY、每日在下午七時起、
DJA	9560	台址德意志、每日下午八時起播音
SR	9570	台址波蘭播音時間、星期二下午六時三刻至九時三刻、星期四下午六時半至明日上午一時、
VK2ME	9590	台址澳洲雪尼城、播音時間、星期日上午六時起至下午九時半止、(未完)

陶秀影集

▲空前婦女刊物 ▲林澤蒼編

▼照片下附簡短說明……欲購從速……以應女界之需要

▼內容之一部

彙集素負盛名高貴莊嚴閨秀百卅八位

陳皓明女士 梁寶英女士 黃倩鴻女士 郭安蓀女士 夏璐敏女士 李婉宜女士 周淑蘅女士 馬淑貞女士 李遂銀女士 虞岫雲女士 蘇祖琦女士 陶蘤女士

唐瑛女士 周淑蘋女士 施惠珍女士 嚴幼韻女士 胡蘇民女士 周銘女士 王大樂女士 唐雪女士 薛錦園女士 鮑息卿女士 陳蕊珠女士 高麗華女士

李金容女士 陸徵芳女士 汪介曾女士 杜壽環女士 陳瓊芳女士 李月嫦女士 毛曼儀女士 張桂卿女士 蕭嘉雲女士 吳惠如女士 吳慕德女士 俞珊女士

本集用活體字上等銅版紙棕色墨外國技師精印。高十寸闊七寸。藍色及棕色皮面。封面用金銀兩色燙金。精美絕倫。每册特價精裝二元。華裝三元。掛號寄費已在內

上海南京路五十六號攝影畫報啓

電影
MOVIE CRITIC
電聲日報
梁心璽編

二〇六號

▲不爲壓力所屈
▲不登電影廣告
▲不收免費映券

一 消息靈通正確 批評嚴正忠實 一

□是你們的嚮導□

發行所南京路五十六號
華商三和公司

電聲畫頁

第二號

最近到崑山去拍奮鬭的陳燕燕、大約是火車太擠了、她坐到車頭裏呢、

南海的威權女性這是陶樂絲德麗奧最新最近的片子『天堂之鳥』將來滬公演了、南海風味當然更和她的性情的、

我們的野玫瑰電影界的主力軍王人美、在聯華新片『都會的早晨』更可以看見她比『野玫瑰』片中更佳

盛行日光浴的好萊塢、到了秋天明星們仍是用皮墊子墊在底下的日光浴呢、

花前月下的南錫卡羅、這是她又將從事歌舞片的新裝

由跳舞界到電影界的李麗女士、她將要在『春潮』跟觀衆見面了、

金髮愛神曼琳黛菊絲背着她的小愛神走上愛的途上去、

片評

本欄專爲利便讀者起見、特闢此欄、爲觀舊片者之指導、歡迎讀者觀影後、投登此類之短評

拯女記（山西）

新膺電影王后之選的曼麗德萊斯勒之最佳作品、劇情導演穿插均佳、各演員之表演亦極爲滿意、實一不可多得之佳片、（奇）

人猿泰山（融光）

一張很好的獸片、情節也很緊湊動人、不過有點地方太爲牽强、韋斯麥勒飾泰山頗合身份、愛觀此類影片者不可不觀此片、（仁）

科學怪人（北京）

很平常的神怪片子、波里士卡洛夫的化裝還好、劇情緊張的地方、也有動人的力量、不過大部分是太鬆泛了、（權）

二集啼笑因緣（卡德）（恩派亞）

無聊的故事、牽强的劇情、惡劣的表演、成功了這一張拙劣的片子、把一點點故事、故意拉長、引不起人的興趣、意識更加談不到了、（心）

四集啼笑因緣（中央）

上海之戰（福安）

粉紅色的夢（奥飛姆）

（以上見昨日本報）

情種（虹口）

故宮新怨（新中央）

（以上見前日本報）

電聲日報

編輯者 梁心璽
登記證 八〇二號（廿一年九月三十日）
發行者 三和公司
印刷者 儀成印務局
館址 上海南京路五十六號
電話 一九四一九

三七五期業已出版

攝影畫報

附告 一 本報下期起 擴大篇幅增加材料改爲書本

▲包羅萬象之結晶▼

內容一斑（名目繁多不克備載）

◎時事 ◎漫畫 ◎電影 ◎婦女 ◎生活 ◎歌譜 ◎健美 ◎攝影 ◎奇物 ◎世界 ◎兒童 ◎美術

（擴充號第四〇一期計三十六頁售洋一角）

預定全年速寄費特價（三元五角）（原價五元）

上海南京路五六號三和公司總發行

體育日報

附刊於 電聲日報 第二〇六期

上海南京路五十六號 三和公司出版部發行

上海埠際選手 華人幾佔半數 （球迷）

本年華隊實力强勁之明證

今年華人足球實力之雄厚是無可諱言之事實、即以暨南東華而論、能手不知多少、上星期暨南雖敗於西捕、非戰之罪、其實各人的眞本領還沒有顯出來呢、況且勝敗爲兵家常事、就是西人隊也以五對零敗於碌碌無奇之英海軍呢、這次的埠際人選、經過兩次的試賽和委員們幾度的商量、終於決定了正式人員十一人中、華人竟佔五名、實爲歷年所少有、對於被選中的周賢言、李寧、陳家球、陳鎮和、徐亞輝、我們不消說、覺得十二分確當、不過還有一點不滿人意的、便是把馮運佑遺落了、本來周李馮三人的後衞、是不可分離的、李寧勇猛善搶奪、而馮之穩健、亦爲國內不多見者、二人合力守衞、殊爲堅固、今驟以史篤克易馮、恐將來必因合作不慣、而致誤事也、陳鎮和爲左翼名將、今得此位置、當能一展其平生本領也、徐亞輝得任中衞、將來也大有機會表出些顏色也、總之本年上海埠際隊之實力殊強、港隊想非其敵也

一九五二年亞林匹克 二十年後的預言……

△第××屆亞林匹克運動會在非洲剛果地方開幕、田徑賽各項第一名全爲黑人包辦

△黑人某標槍達九十米、芬蘭選手全部落選、

△中國仍派代表一人出席、參加四種項目、結果因病沒有出場、但獲得全場簽字最多之冠軍、

△日本選手因跳遠不敵黑人選手、以致落選、哭退場、連呼『抱歉抱歉！』

△德國某體育專家演說：『太陽是力的原動、黑人皮膚黑、因爲常接近太陽、故能力偉大、』此說辯用無線電傳遍全球、一星期內據統計結果、歐美各國行太陽浴之人增加×千萬、

△大會閉幕時決定下屆主席由黑人××博士連任、

美麗的身體底素描

體育短訊

飛將軍將結婚

昔年復旦大學之排球健將飛將軍曹廷贊、球藝早聞名滬上、復旦之能保持錦標多年、得曹之力頗多、茲悉曹將於十二月三日在西藏路慕爾堂與馮自由先生之次女紅玉女士行結婚禮

埠際賽將有播音

本星期舉行之港滬埠際賽聞本埠RUOK（其美）電台、將於該日下午三時起、隨時報告比賽成績、上海有收音機者、大可以一聆球訊云、

香港隊實力薄弱

此次香港選出之埠際代表隊、實力殊爲不成、日前已一度見敗於中西聯隊、昨又與華聯隊比賽、結果又以四對零吃敗仗、頗令人失望云、

兩跳水家昨離滬

最近曾兩度在滬表演跳水之亞林匹克選手史密斯及西摩哥、昨已動身離滬、實行赴香港小呂宋一帶表演云、

本報彙刊出售

茲爲讀者蟬聯起見本報特配成下列彙刊多集愛讀者請臨南京路五十六號三和公司購買可也

第十一期至二十期 彙刊第一集 …… 售洋二角五分
第二十一期至三十期 彙刊第二集 …… 售洋二角五分
第三十一期至四十期 彙刊第三集 …… 售洋二角五分
第四十一期至五十期 彙刊第四集 …… 售洋二角五分
第五十一期至六十期 彙刊第五集 …… 售洋二角五分

餘則依次類推存刊無多欲購從速

□來函照登□

編輯先生大鑒：

前閱貴報十五日刊載戶頭君署名之『總辭職中邵老板的一位忠實同志』一文、內容頗多失實之處、特略述事實於次：緣沈西苓君等之脫離天一、事前固確曾徵詢鄙人去留之意見、在沈君此舉、爲顧全與鄙人之私誼好心好意、我非木石、能不知感？第鄙人學識譾陋、不善交游、自以爲對于電影藝術之志願、能獲一機會研究、即頗知足、不願多管其他、故沈君等因不滿天一而脫離之舉、鄙人殊覺無同進退之必要、此意亦早曾婉得沈君等之諒解、所謂『先公後私』、『向老板宜告祕密』、『沈西苓上呼上當』……等語、殊非事實、諒係傳聞之誤、望 貴報將此文刊出、以爲鄙人之剖白、銘感殊甚、謹祝

撰安

（湯曉丹敬啓十一月二十日）（未蓋章）

你們想知道的消息 （拉本）

嘉寶收買舊別墅

據嘉寶的代理人說、她確已購置了已故火柴大王克魯格的夏季避暑的別墅、地點近司托霍姆、

二十五磅的服裝

（癲僧拉司普丁）片中的服裝是完全和從前俄國皇后所穿的一樣、計重二十五磅、所以每場戲拍完後感到異常的吃力、

但妮兒大量出產

琵琶但妮兒生平拍過二百六十一部片子、現在第二百六十二部也將攝成、量的方面不可謂不多了、

世界最長的名字

雷門諾伐羅的眞名共有十五個字、總共有七十二個英文字母、其中第二個字是『雷門』、可是沒有『諾伐羅』的字樣、然而簽起名來也就夠煞費氣力了、

希佛萊改裝潛逃

希佛萊在一九一四年八月二十二日歐戰受傷、入德國後方醫院治療、傷口痊癒後就當俘囚、經過兩年兩月的監獄生涯、才千方百計的假扮一個紅十字會的人員逃了出來

克萊拉寶守時刻

克萊拉寶在拍新片時、拒絕福克斯公司的化裝師、性情還是和從前一樣、不過她很守時、從早上十點鐘起、一直到傍晚六點鐘才走、沒有半句怨言、神經也不衰弱、